

RUBRICHE VALUTATIVE

I.C. FUSCALDO A.S. 2022/2023

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

RUBRICA PROVA SCRITTA ITALIANO							
LIVELLO	AVANZATO		INTERMENDIO		BASE		INIZIALE
Attinenza alla traccia 30%	Il testo è attinente alla traccia in tutte le sue parti: 30%		Il testo è globalmente attinente alla traccia: 20%		Il testo è solo in parte attinente alla traccia in tutte le sue parti: 10%		Il testo non è per nulla attinente alla traccia: 0%
Attinenza alla traccia 30%	Il testo è completo di introduzione, sviluppo e conclusioni adeguate: 20%		Il testo è globalmente completo di introduzione, sviluppo e conclusioni: 10%		Il testo è mancante di introduzione o conclusioni opportune: 5%		Il testo non sviluppa la richiesta: 0%
Organicità 15%	Il testo è organico in tutte le sue parti: 15%		Il testo è piuttosto organico: 10%		Il testo è poco organico in uno dei suoi elementi: 5%		Il testo non è organico: 0%
Originalità (lessicale e/o ideativa) 10%	Il testo è originale sotto il profilo ideativo e lessicale: 10%		Il testo è originale o sotto il profilo lessicale o sotto quello ideativo: 7%		Il testo presenta spunti di originalità: 3%		Il testo non è originale: 0%
Correttezza morfo sintattica 25%	Il testo è corretto sia sotto il profilo ortografico, morfosintattico: 25%		Il testo è abbastanza corretto sotto il profilo ortografico e morfosintattico: 15%		Il testo è corretto sotto il profilo ortografico e morfologico, ma non sintattico: 5%		Il testo non è corretto: 0%
VALUTAZIONE	10: da 95 a 100	9: da 85 a 94	8 da 75 a 84	7 da 65 a 74	6 da 55 a 64	5 da 41 a 54	4: da 0 a 40

RUBRICA PER COLLOQUI DI VERIFICA ORALE (ITALIANO-STORIA-GEOGRAFIA)							
LIVELLO	AVANZATO		INTERMENDIO		BASE		INIZIALE
Esposizione e capacità espressiva 35%	L'alunno espone i contenuti in modo chiaro, lessicalmente idoneo ed esaustivo. 35%		L'alunno espone i contenuti in modo chiaro e piuttosto completo con un lessico adeguato. 30%		L'alunno espone i contenuti in modo piuttosto autonomo e lineare con un lessico talvolta ripetitivo 25%		L'alunno espone i contenuti in modo disorganico e poco corretto, solo se guidato riesce ad esprimersi in modo semplice e lineare 20%
Conoscenza dei Contenuti 35%	L'alunno evidenzia una conoscenza piena, articolata e personalizzata dei contenuti. 35%		L'alunno evidenzia una conoscenza abbastanza completa e corretta dei contenuti. 30%		L'alunno evidenzia una conoscenza adeguata e piuttosto corretta dei contenuti. 25%		L'alunno non riesce ad esporre i contenuti in modo autonomo e necessita di guida per farlo. 20%
Grado di autonomia nell'esposizione dei contenuti 30%	L'alunno evidenzia una esposizione logica, coesa e sintetica dei contenuti anche sotto forma di mappa di sistemazione degli stessi. 30%		L'alunno evidenzia una esposizione piuttosto logica, ma analitica dei contenuti anche sotto forma di mappa. 25%		L'alunno evidenzia una esposizione semplice e lineare dei contenuti anche sotto forma di mappa. 15%		L'alunno evidenzia difficoltà nell'esposizione dei contenuti e necessita di guida nella rielaborazione sotto forma di mappa 10%
VALUTAZIONE	10: da 95 a 100	9: da 85 a 94	8 da 75 a 84	7 da 65 a 74	6 da 55 a 64	5 da 41 a 54	4: da 0 a 40

IMPOSTAZIONE METODOLOGICA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - ESAME
<p>In merito alla prova scritta di Italiano si fa presente che essa consisterà nella stesura di un testo che sviluppi una delle tre tipologie illustrate nell' Articolo 7, Comma 2 del D.M. 741. :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipologia a) stesura di un testo narrativo o descrittivo • Tipologia b) stesura di un testo argomentativo • Tipologia c) comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo o scientifico. <p>I criteri valutativi relativi a tale prova saranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Grado di conoscenza e di comprensione dell'argomento o quesito; 2. Coerenza, originalità e organicità nello svolgimento; 3. Ordine, correttezza sintattica e ortografica; 4. Utilizzo di terminologia corretta e specifica; 5. Capacità di analisi e rielaborazione personale. <p>Per gli alunni con disabilità le prove sono adattate in relazione al PEI, quindi la prova scritta di Italiano sarà semplificata rispetto al resto della classe. Tali alunni durante la prova saranno affiancati dall'insegnante di sostegno e potranno usufruire degli strumenti compensativi.</p> <p>I candidati con disturbi specifici di apprendimento, DSA, e con bisogni educativi speciali, BES, potranno utilizzare per la prova scritta gli strumenti compensativi previsti dal PDP (Dizionario, mappe, tempi più lunghi di quelli ordinari ...)</p> <p>Si allegano le griglie di correzione delle Prove Scritte (Tipologia A, B, C)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L' ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020-2023

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
CONOSCENZE	<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti. Sono Sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in Relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 – 2023

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
ABILITA'	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e apportando contributi personali e originali.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che né in grado di adattare al variare delle situazioni.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2020 – 2023

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO		
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO	
ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI	Adottare Comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Po	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Po	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Po
	Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.							contributi personali originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso lavoro, le altre persone della comunità ed esercita influenza positiva nel gruppo.	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO (testo narrativo/descrittivo) - ESAME

Alunno Classe Data

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	VOTO
Pertinenza alla tipologia testuale o genere. L'elaborato risulta	scarsamente pertinente	0,5	
	parzialmente pertinente	1	
	sufficientemente pertinente	1,5	
	adeguatamente pertinente	2	
	Completamente pertinente	2,5	
Esposizione del pensiero. Il pensiero appare	scarso e non coerente	0,5	
	superficiale e poco coerente	1	
	semplice e abbastanza coerente	1,5	
	ampio e coerente	2	
	ricco, organico e originale	2,5	
Uso del lessico. Il lessico è	scarso e ripetitivo	0,5	
	impreciso e semplice	1	
	essenziale, ma appropriato	1,5	
	appropriato e preciso	2	
	ricco, pertinente e vario	2,5	
Uso delle strutture: correttezza ortografica, sintattica e punteggiatura. L'elaborato risulta	confuso e scorretto	0,5	
	poco corretto	1	
	non sempre corretto	1,5	
	Corretto	2	
	corretto e sintatticamente elaborato	2,5	
TOTALE		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO (testo argomentativo) - ESAME

Alunno.....Classe.....Data.....			
INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	VOTO
Pertinenza alla traccia L'elaborato risulta	Scarsamente pertinente alla tipologia testuale	0,5	
	Parzialmente pertinente alla tipologia testuale	1	
	Sufficientemente pertinente alla tipologia testuale	1,5	
	Adeguatamente pertinente alla tipologia testuale	2	
	Pienamente pertinente alla tipologia testuale	2,5	
Struttura e sviluppo argomentativo Nell'elaborato	la tesi non è comprensibile e scarse le argomentazioni	0,5	
	la tesi è poco comprensibile e le argomentazioni semplici	1	
	la tesi è poco comprensibile ed esposta con semplici argomentazioni	1,5	
	la tesi è comprensibile e le argomentazioni formulate adeguatamente	2	
	La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili e ben formulate	2,5	
Uso del lessico Il lessico è	scarno e ripetitivo	0,5	
	impreciso e semplice	1	
	essenzialmente appropriato	1,5	
	appropriato e preciso	2	
	ricco, pertinente e vario	2,5	
Uso delle strutture: correttezza ortografica, sintattica e punteggiatura L'elaborato risulta	confuso e scorretto	0,5	
	poco corretto	1	
	non sempre corretto	1,5	
	corretto	2	
	corretto e sintatticamente elaborato	2,5	
TOTALE		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTO ITALIANO (Comprensione e sintesi di un testo) - ESAME

Alunno.....

Classe.....Data.....

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	VOTO
Comprensione del testo	Il testo non è stato compreso e sono state riportate informazioni superflue	0,5	
	Il testo è stato compreso solo in parte, sono state riportate molte informazioni superflue	1	
	Il testo è stato abbastanza compreso e sono state riportate diverse informazioni superflue	1,5	
	Il testo è stato compreso e le informazioni sono generalmente corrette	2	
	Il testo è stato compreso correttamente e sono state riportate tutte le informazioni importanti	2,5	
Esposizione del contenuto	La riformulazione è poco oggettiva, sono stati mantenuti il discorso diretto e la prima persona	0,5	
	Qualche volta ha alterato la funzione del testo e la rielaborazione è poco oggettiva	1	
	Mantiene parzialmente la funzione del testo e la riformulazione è abbastanza oggettiva	1,5	
	Mantiene abbastanza la funzione del testo, usa il discorso indiretto e la terza persona	2	
	Mantiene la funzione del testo e lo riformula in modo oggettivo	2,5	
Uso del lessico Il lessico è	scarno e ripetitivo	0,5	
	impreciso e semplice	1	
	essenzialmente appropriato	1,5	
	appropriato e preciso	2	
	ricco, pertinente e vario	2,5	
Uso delle strutture: correttezza ortografica, sintattica e punteggiatura L'elaborato risulta	confuso e scorretto	0,5	
	poco corretto	1	
	non sempre corretto	1,5	
	corretto	2	
	corretto e sintatticamente elaborato	2,5	
TOTALE		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI ITALIANO TESTO NARRATIVO, DESCRITTIVO E ARGOMENTATIVO REVISIONE DSA – BES - ESAME

Alunno		Classe Data	
		VALUTAZIONE	VOTO
CONOSCENZE	Complete, rigorose, approfondite, arricchite da apporti personali	10	
	Complete, rigorose e approfondite	9	
	complete e precise sui temi fondamentali	8	
	Globalmente corrette e/o pertinenti	7	
	Non sempre corrette e/o complete, con errori anche nei concetti chiave	6	
ABILITA'	Analisi, sintesi, contestualizzazione collegamento e confronto	10	
	Linguaggio corretto, lessico pertinente; individua tutti gli elementi del testo, opera confronti o collegamenti; applica metodi e procedure	9	
	Linguaggio globalmente corretto, lessico generalmente adeguato;	8	
	individua correttamente gli elementi significativi del testo; contestualizza in modo adeguato e applica correttamente metodi e procedure	7	
	Linguaggio con errori ripetuti e lessico improprio; individua parzialmente gli elementi significativi del testo; compie errori nell'applicazione di metodi e procedure	6	
COMPETENZE	Gestione di conoscenze e abilità Organizzazione concettuale rielaborazione ottima	10	
	Gestione di conoscenze e abilità Organizzazione concettuale rielaborazione distinta	9	
	Organizza i concetti e articola il testo in modo adeguato	8	
	Organizza i concetti e articola il testo in modo sufficiente	7	
	Articola in modo non sempre chiaro il testo con una limitata rielaborazione	6	
TOTALE			.../30

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALI - ESAME

ALUNNO.....

CLASSE..... DATA.....

CRITERI	INDICATORI	VALUTAZIONE
CAPACITÀ DI ARGOMENTARE	È stato/a in grado di formulare argomentazioni chiare ed esaurienti E' stato/a in grado di collegare le argomentazioni in trattazione pluridisciplinare ampia ed approfondita Ha condotto il colloquio con spigliatezza e sicura padronanza del proprio essere e del proprio sapere	10
CAPACITA' DI COLLEGARE	È stato/a in grado di formulare argomentazioni complete	9
CAPACITÀ DI CONDURRE IL COLLOQUIO	E' stato/a in grado di collegare le argomentazioni in trattazione pluridisciplinare approfondita Ha condotto il colloquio con destrezza ed è riuscito ad interagire con i docenti in modo sicuro	8
	È stato/a in grado di formulare argomentazioni valide E' stato/a in grado di collegare le argomentazioni in trattazione pluridisciplinare valide opportunamente Ha affrontato il colloquio con serenità, riuscendo a controllare adeguatamente la propria emotività	7
	È stato/a in grado di argomentare soltanto in relazione ad alcuni specifici temi dell'elaborato E' stato/a in grado di collegare le argomentazioni trattate con qualche incertezza Ha affrontato il colloquio con emotività, necessitando di qualche incoraggiamento e/o di guida in alcuni momenti	6
	Ha argomentato con superficialità e poca organicità E' stato/a in grado di effettuare solo alcune connessioni ovvie tra i temi dell'elaborato Ha affrontato il colloquio con emotività e incertezze ed ha avuto bisogno di essere guidato	
PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO	L'argomento trattato è stato presentato in modo preciso, articolato e con validi spunti personali	10
CAPACITA' ESPRESSIVA E PADRONANZA LESSICALE	L'argomento trattato è stato presentato in modo ampio e con validi spunti personali	9
CON PARTICOLARE RIGUARDO ALLA LINGUA ITALIANA	L'argomento trattato è stato presentato in maniera soddisfacente e con diversi spunti personali	8
	L'argomento è risultato pertinente rispetto alla consegna e presenta qualche spunto personale	7
	L'argomento presentato è risultato non del tutto adeguato rispetto alla consegna	6
	Si è espresso/a con piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento ai linguaggi tecnici e di settore	10
	Si è espresso/a con chiarezza e precisione semantica, utilizzando un lessico ricco e articolato, anche tecnico e di settore	9
	Si è espresso/a con chiarezza utilizzando un lessico articolato, anche tecnico e/o di settore	8
	Si è espresso/a con una certa chiarezza, utilizzando un linguaggio globalmente corretto	7
	Si è espresso/a in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico semplice	6
CAPACITA' ESPRESSIVA E PADRONANZA LESSICALE con particolare riguardo alla Lingue Straniere	Si è espresso/a con piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento ai linguaggi specifici	10
	Si è espresso/a con chiarezza e precisione semantica, utilizzando un lessico ricco e articolato, anche specifico	9
	Si è espresso/a con chiarezza utilizzando un lessico articolato, anche specifico	8
	Si è espresso/a con una certa chiarezza, utilizzando un linguaggio globalmente corretto	7
	Si è espresso/a in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico semplice	6
CAPACITA' DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Ha evidenziato notevoli abilità logico-matematiche, dimostrando ottime capacità di risoluzione dei problemi posti	10
Padronanza competenze logico-matematiche	Ha evidenziato significative abilità logico-matematiche, dimostrando apprezzabili capacità di risoluzione dei problemi posti	9
	Ha evidenziato abilità logico-matematiche utili alla risoluzione dei problemi posti	8
	Ha mostrato adeguate abilità logico-matematiche nella risoluzione di semplici problemi	7
	Ha evidenziato abilità logico-matematiche stentate, necessitando di essere guidato dai docenti nel risolvere semplici problemi	6
CAPACITÀ DI ANALISI E COMPrensIONE DELLA REALTÀ IN CHIAVE DI CITTADINANZA ATTIVA	È riuscito/a a compiere un'analisi puntuale ed accurata della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	10
	È riuscito/a a compiere un'analisi puntuale della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	9
	È riuscito/a a compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	8
	È riuscito/a con qualche difficoltà a comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze	7

(Ed. Civica)	Non è sempre riuscito/a a comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze	6
--------------	--	---

PUNTEGGIO TOTALE	PUNTEGGIO DELL'ALUNNO	VOTO IN DECIMI
60	60-55	10
	54-49	9
	48-43	8
	42-37	7
	36-31	6
	30-25	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UN PRODOTTO DIGITALE		
1. Contenuti		0-1- 2- 3- 4- 5
2. Correttezza ortografica e grammaticale		0-1- 2- 3- 4- 5
3. Chiarezza espositiva		0-1- 2- 3- 4- 5
4. Immagini appropriate		0-1- 2- 3- 4- 5
5. Collegamenti ipertestuali		0-1- 2- 3- 4- 5
6. Animazioni personalizzate		0-1- 2- 3- 4- 5
7. Rispetto dei tempi di consegna		0-1- 2- 3- 4- 5
8. Valutazione complessiva della presentazione		0-1- 2- 3- 4- 5

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE/FRANCESE				
EVIDENZA	INIZIALE* (Punti 1)	BASE* (Punti 2)	INTERMEDIO* (Punti 3)	AVANZATO* (Punti 4)
COMPRESIONE ORALE L'alunno comprende messaggi dalla tipologia diversa su temi personali, familiari e di routine.	Guidato, comprende il messaggio globalmente. Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Comprende il messaggio globalmente e riesce ad individuare gli elementi più importanti.	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie le più importanti informazioni implicite ed esplicite.	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e sa operare inferenze.
PRODUZIONE ORALE Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, di routine e di studio.	Interagisce utilizzando un lessico molto semplice ed essenziale, incorre in errori che a volte ostacolano la comprensione del messaggio.	Interagisce utilizzando un lessico semplice su argomenti noti e di carattere personale, incorre in qualche errore.	Interagisce in scambi dialogici con uno o più interlocutori su argomenti noti, utilizza un lessico appropriato allo scopo.	Interagisce in scambi dialogici con uno o più interlocutori su argomenti noti e nuovi, utilizza un lessico appropriato.
COMPRESIONE SCRITTA Comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.	Guidato, comprende il significato globale di brevi e semplici testi di contenuto personale o di studio.	Comprende il significato globale di brevi testi di vario tipo su situazioni note.	Comprende informazioni esplicite e qualche informazione implicita in testi dalla tipologia diversa, relativi alla sfera personale o di studio.	Comprende informazioni esplicite ed implicite in testi dalla tipologia diversa, relativi ad argomenti noti e nuovi.
PRODUZIONE SCRITTA Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni, dialoghi su traccia, brevi testi, lettere ed e-mail).	Opportunamente guidato, riesce a completare semplici e brevi testi, dialoghi su traccia, lettere ed e-mail.	Riesce a completare testi brevi, e-mail, lettere e dialoghi su traccia, incorrendo in qualche errore ortografico, grammaticale e/o lessicale.	Scrive testi, dialoghi su traccia, e-mail e lettere in modo coerente con le richieste per parlare della routine quotidiana e delle attività del tempo libero.	Scrive, in modo autonomo e pertinente, testi, e-mail, lettere e dialoghi per parlare di routine quotidiana, attività del tempo libero e di interessi personali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA L'alunno usa le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo non sempre corretto.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e personale.

RIFLESSIONE SULL'APPRENDIMENTO Assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese, mostra interesse e rispetto per le altre culture.	Possiede un'essenziale conoscenza della cultura e civiltà del mondo anglofono e francofono.	Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà del mondo anglofono e francofono.	Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà del mondo anglofono e francofono e riesce a fare confronti con la propria cultura.	Possiede un'ottima conoscenza della cultura e civiltà del mondo anglofono e francofono e sa fare raffronti personali con la propria cultura.
	LIVELLO INIZIALE: Voto 4: da 6 a 8 punti Voto 5: da 9 a 11 punti	LIVELLO BASE: VOTO 6: DA 12 A 14 PUNTI	LIVELLO INTERMEDIO: VOTO 7: DA 15 A 17 PUNTI VOTO 8: DA 18 A 19 PUNTI	LIVELLO AVANZATO: VOTO 9: DA 20 A 22 VOTO 10: DA 23 A 24

RUBRICA VALUTATIVA PROVA ORALE INGLESE/FRANCESE					
VOTO	COMPRESIONE ORALE	PRONUNCIA E INTONAZIONE	USO STRUTTURE GRAMMATICALI	USO FUNZIONI COMUNICATIVE	COMPETENZE LESSICALI
9-10	Comprende tutte le informazioni richieste	Corretta e sicura	Uso corretto	Uso corretto delle funzioni	Via ed appropriata
7-8	Comprende la maggior parte delle informazioni	Corretta, ma con qualche errore nell'intonazione	Poche incertezze d'uso	Poche incertezze d'uso	Abbastanza ampia ed appropriata
6	Comprende la situazione generale ed alcune informazioni specifiche	Accettabile	Qualche errore grammaticale grave	Qualche incertezza comunicativa non grave	Essenziale ed appropriata
5	Comprende solo la situazione generale	Gli errori interferiscono talvolta nella comprensione	Alcuni errori rilevanti	Conosce alcune funzioni e non sa sempre applicarle al contesto	Essenziale ma non sempre appropriato
4	Non comprende il messaggio, ma solo singoli vocaboli	Errori che impediscono la comprensione	Molti errori ripetuti. Non conosce e non applica le regole	Conosce poche funzioni e non le sa applicare al contesto	Povera, insufficiente alla comunicazione

RUBRICA VALUTATIVA PROVA SCRITTA APERTA QUESTIONARIO INGLESE/RANCESE		
La comprensione del brano e delle domande è:	10	Completa
	9	Adeguate
	8	Globalmente adeguata
	7	Sufficientemente completa
	6	Non del tutto completa
Le risposte relative al brano sono:	5/4	Incompleta/scarsa
	10	Ampie ed esaurienti
	9	Pertinenti
	8	Globalmente adeguate
	7	Soddisfacenti
Le risposte personali sono:	6	Sufficientemente complete
	5/4	Poco pertinenti/inadeguate
	10	Esaustive
	9	Pertinenti
	8	Buone
L'uso delle strutture linguistiche e del lessico è:	7	Discrete
	6	Scientemente sviluppate
	5/4	Poco/scarsamente sviluppata
	10	Ampio, corretto e personale
	9	Adeguate e corretto
	8	Buono
	7	Discretamente corretto ed adeguato
	6	Sufficientemente corretto
	5/4	Scarsamente corretto ed adeguato

RUBRICA VALUTATIVA PROVA SCRITTA APERTA LETTERA SU TRACCIA INGLESE/RANCESE		
La trattazione degli argomenti della traccia risulta:	10	Completa
	9	Adeguate
	8	Globalmente adeguata
	7	Sufficientemente completa
	6	Non del tutto completa
L'ampiezza delle singole parti è:	5/4	Incompleta/scarsa
	10	Ampie ed esaurienti
	9	Pertinenti
	8	Globalmente adeguate
	7	Soddisfacenti
L'impostazione formale della lettera si presenta:	6	Sufficientemente complete
	5/4	Poco pertinenti/inadeguate
	10	Esaustive
	9	Pertinenti
	8	Buone
L'uso delle strutture linguistiche e del lessico è:	7	Discrete
	6	Scientemente sviluppate
	5/4	Poco/scarsamente sviluppata
	10	Ampio, corretto e personale
	9	Adeguate e corretto
	8	Buono
	7	Discretamente corretto ed adeguato
	6	Sufficientemente corretto
	5/4	Scarsamente corretto ed adeguato

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE							
LIVELLO	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
VOTO	10	9	8	7	6	5	4
PUNTEGGIO IN %	95 ≤ P ≤ 100	85 ≤ P ≤ 94	75 ≤ P ≤ 84	65 ≤ P ≤ 74	55 ≤ P ≤ 64	45 ≤ P ≤ 54	P ≤ 44
INDICATORI							
Organizzazione e classificazione dei dati a partire dalle osservazioni e dalle misure	Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio utilizzando in modo sicuro le conoscenze acquisite	Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio utilizzando le conoscenze acquisite	Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio utilizzando le conoscenze acquisite in modo abbastanza appropriato	Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio utilizzando le conoscenze acquisite in modo semplice	Osserva e descrive la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio utilizzando le conoscenze acquisite in modo sommario	Non sempre è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per osservare e descrivere la realtà che lo circonda e/o le esperienze di laboratorio	Non sa osservare e descrivere la realtà che lo circonda e le esperienze di laboratorio
Formulazione ipotesi	Si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico con sicurezza, stabilendo confronti e collegamenti	Si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico con sicurezza	Si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico	Si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico se guidato	Si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico con qualche difficoltà	Solo raramente e con difficoltà si pone di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico, anche se guidato	Non è in grado di porsi di fronte alla realtà utilizzando il metodo scientifico, neppure se guidato
Conoscenza e comprensione dei concetti	Comprende il testo e conosce gli argomenti specifici, sa ricavare in modo autonomo e approfondito	Comprende il testo e conosce gli argomenti specifici, sa ricavare in modo autonomo informazioni facendo	Comprende il testo e conosce gli argomenti specifici, ricavando le informazioni	Comprende il testo e conosce gli argomenti specifici, in modo accettabile	Comprende un testo scientifico e conosce gli argomenti specifici in modo essenziale	Comprende solo in parte un testo scientifico anche se guidato e conosce solo alcuni argomenti	Non comprende e non conosce, nemmeno guidato, un testo scientifico, anche semplice

	informazioni da più fonti facendo numerosi collegamenti	collegamenti					
Abilità di comunicare	Conosce e utilizza in modo sicuro e appropriato il linguaggio specifico	Conosce e utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico	Conosce e utilizza il linguaggio specifico in modo corretto	Conosce e utilizza il linguaggio specifico in modo generalmente corretto	Conosce e utilizza in modo essenziale il linguaggio specifico	Conosce e utilizza in modo impreciso e parziale il linguaggio specifico	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico

RUBRICA VALUTATA MATEMATICA

LIVELLO	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
VOTO	10	9	8	7	6	5	4
PUNTEGGIO IN %	$95 \leq P \leq 100$	$85 \leq P \leq 94$	$75 \leq P \leq 84$	$65 \leq P \leq 74$	$55 \leq P \leq 64$	$45 \leq P \leq 54$	$P \leq 44$
INDICATORI							
Conoscenze specifiche della disciplina: conoscere i concetti, le regole, le formule, le proprietà di aritmetica, geometria, statistica, probabilità e algebra	Approfondite e organiche	Complete e precise	Chiare e sicure	Appropriate	Essenziali e descrittive	Incomplete, approssimative e/o superficiali	Frammentarie e lacunose
Applicazione: correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici. Uso corretto e consapevole degli strumenti e delle tecnologie	Sa applicare le conoscenze in situazioni complesse con padronanza di concetti e metodi. E' intuitivo e originale nella risoluzione	Sa applicare le conoscenze in situazioni anche complesse senza commettere errori	Sa applicare le conoscenze in situazioni non di routine. Calcoli corretti, eseguiti con rapidità	Sa applicare le conoscenze in situazioni note. Calcoli sostanzialmente corretti	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici. Calcoli eseguiti con lentezza	Non sempre applica i contenuti appresi e/o commette frequenti errori	Non è in grado di applicare le conoscenze nemmeno in semplici situazioni di routine
Linguaggio: conoscenza del lessico specifico della disciplina	Si esprime in modo fluido e articolato con lessico elaborato e specifico	Si esprime in modo articolato con lessico appropriato e specifico	Si esprime in modo corretto con lessico appropriato	Si esprime in modo corretto con un lessico non sempre appropriato	Si esprime in modo semplice con codice lessicale ristretto	Si esprime in modo difficoltoso con lessico generico	Si esprime in modo scorretto usando improprietà lessicali
Capacità logiche: organizzazione e utilizzo di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare e risolvere problemi	Organizza in modo autonomo, completo e personalizzato le conoscenze e le procedure. Sa effettuare analisi complete e approfondite. Comunica e commenta in modo rigoroso i risultati ottenuti	Si orienta autonomamente anche in situazioni problematiche. Sa effettuare analisi complete. Sa interpretare in modo corretto i risultati ottenuti	Sa mettere in relazione realtà o dati diversi in modo autonomo. Si orienta in modo abbastanza sicuro di fronte ad una situazione problematica	E' autonomo in semplici collegamenti. Sa effettuare analisi non approfondite. Applica strategie risolutive in contesti semplici	Sa operare semplici collegamenti e applica strategie risolutive in contesti noti	Si orienta con difficoltà e/o ha una preparazione mnemonica. Applica strategie risolutive in contesti noti solo se guidato	Non si orienta. Ha difficoltà nei collegamenti e nella organizzazione delle conoscenze. Non ha strategie risolutive

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE MOTORIE

LIVELLI	INIZIALE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
VOTO	4	5	6	7	8	9	10
PUNTEGGIO IN %	$P \leq 44$	$45 \leq P \leq 54$	$55 \leq P \leq 64$	$65 \leq P \leq 74$	$75 \leq P \leq 84$	$85 \leq P \leq 94$	$95 \leq P \leq 100$
INDICATORI							
Schemi motori	Schemi motori di base acquisiti in modo errato.	Schemi motori di base acquisiti parzialmente.	Schemi motori di base acquisiti.	Schemi motori di base acquisiti ed utilizzati in modo corretto ma solo su suggerimento del Docente.	Schemi motori di base acquisiti ed utilizzati in modo corretto ma solo nelle situazioni motorie conosciute.	Schemi motori di base acquisiti ed utilizzati in modo corretto in tutte le situazioni motorie proposte.	Schemi motori di base acquisiti ed utilizzati in modo corretto e personale in tutte le situazioni motorie proposte.
Padronanza delle tecniche	Padroneggia in modo approssimativo le tecniche proposte.	Padroneggia in modo approssimativo le tecniche proposte.	Padroneggia sufficientemente le tecniche proposte.	Padroneggia in modo corretto le tecniche proposte ma non sempre riesce ad applicarle correttamente.	Padroneggia in modo corretto le tecniche proposte.	Padroneggia in modo completo le tecniche proposte e le applica in modo adeguato alle situazioni.	Padroneggia in modo completo le tecniche proposte e le applica in modo personale, rielaborandole.
Conoscenza delle regole	Conosce le regole di minima per partecipare alle attività pratiche.	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline ma non è in grado di svolgere azioni di arbitraggio.	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline ma non sa svolgere azioni di arbitraggio se non guidato dal Docente.	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline e sa svolgere un ruolo di supporto in situazioni di arbitraggio nel contesto scolastico.	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline e sa applicarli nel contesto scolastico.	Conosce in modo completo i regolamenti delle varie discipline e sa applicarli autonomamente nel contesto scolastico.	Conosce in modo completo i regolamenti delle varie discipline proposte e sa applicarli autonomamente in ogni contesto.
Partecipazione	Partecipa in modo nullo alle attività; non apporta alcun contributo durante le esercitazioni, non rispetta le regole condivise.	Partecipa in modo superficiale alle attività.	Partecipa in modo abbastanza costante alle attività.	Partecipa in modo costante alle attività; rispetta in modo puntuale le regole condivise.	Partecipa in modo costante alle attività; rispetta in modo puntuale le regole condivise.	Partecipa in modo attivo alle attività; rispetta in modo puntuale le regole condivise.	Partecipa in modo attivo alle lezioni; contribuisce in modo determinante alla riuscita delle esercitazioni, rispetta in modo puntuale ed incondizionato le regole condivise.
Cooperazione	Ha instaurato rapporti negativi con i compagni e con il Docente il rapporto è conflittuale.	Ha instaurato rapporti positivi con un gruppo ristretto di compagni.	Ha instaurato rapporti positivi con tutti i compagni e con il Docente.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i compagni e con il Docente.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i compagni e con il Docente.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i compagni e con il Docente.	Ha instaurato rapporti costruttivi con tutti i compagni e con il Docente.

RUBRICA VALUTIVA TECNOLOGIA

LIVELLO	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
VOTO	10	9	8	7	6	5	4
PUNTEGGIO IN %	95 ≤ P ≤ 100	85 ≤ P ≤ 94	75 ≤ P ≤ 84	65 ≤ P ≤ 74	55 ≤ P ≤ 64	45 ≤ P ≤ 54	P ≤ 44
INDICATORI							
Osservazione ed analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti, in relazione all'uomo e all'ambiente	Ha assimilato gli argomenti in maniera completa, con organizzazione e rielaborazione dei contenuti e approfondimenti critici e personali; ha acquisito un'ottima capacità di osservazione e di analisi approfondita dei prodotti e dei processi tecnologici.	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma, con piena assimilazione degli argomenti accompagnata da una buona organizzazione, rielaborazione ed approfondimento dei contenuti. Si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona conoscenza ed assimilazione degli argomenti, accompagnata da una buona organizzazione e rielaborazione dei contenuti; si orienta ad acquisire un sapere completo.	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione corretta; conosce nozioni e concetti in maniera essenziale.	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso sufficiente osservazione e conoscenza dei contenuti.	Conosce in modo parziale, frammentario e superficiale i contenuti, i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	Denota una conoscenza frammentaria dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica, con capacità di osservare la realtà in modo generico e superficiale.
Progettazione, realizzazione e verifica delle esperienze operative	Ha completa conoscenza e applicazione dei procedimenti grafici, delle convenzioni e dei simboli; utilizza gli strumenti tecnici con autonomia, scioltezza e proprietà.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto, seppur con qualche incertezza; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto, seppur con qualche incertezza.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto e appropriato.
Acquisizione di conoscenze tecniche e tecnologiche	Conosce ed utilizza le varie tecniche in maniera chiara, completa, corretta, autonoma e creativa.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera chiara, completa e corretta.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura e corretta.	Conosce ed usa le varie tecniche in modo essenziale, ma corretto.	Conosce ed usa le tecniche più semplici.	E' incerto e impreciso nell'usare le tecniche più semplici.	Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici; la capacità di progettare è incompleta, così come la realizzazione delle attività proposte.
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Comprende completamente ed ha capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio tecnico specifico.	Comprende e usa in modo sicuro e appropriato il linguaggio tecnico specifico.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico specifico.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo, talvolta guidato.	Usa il linguaggio tecnico in maniera semplice e in modalità guidata.	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare correttamente il linguaggio tecnico specifico.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA

LIVELLO	INIZIALE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
VOTO	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dei principali elementi teorico - pratici e di scrittura musicale	Impreparato nel corso delle verifiche, non adopera il corredo Scolastico idoneo.	Conosce i fondamenti della teoria in maniera confusa e propone la scrittura musicale solo se guidato.	Conosce i Fondamenti della teoria in maniera sufficiente e propone gli elementi di scrittura musicale semplicemente.	Conosce i Fondamenti della teoria in maniera discreta così come gli elementi di scrittura musicale.	Conosce bene i Fondamenti della teoria e propone gli elementi di scrittura musicale in maniera autonoma.	Conosce in Maniera ottimale i fondamenti della teoria e propone gli elementi di scrittura musicale in maniera autonoma.	Conosce in Maniera ottimale i fondamenti della teoria e propone gli elementi di scrittura musicale in maniera autonoma e con rielaborazioni di carattere personale.
Possesso di semplici tecniche di esecuzione vocale e/o strumentali	Impreparato nel corso delle verifiche, non fornisce il proprio contributo in classe.	Esegue in modo confuso brani di carattere vocale e/o strumentale.	Esegue in modo sufficiente brani di carattere vocale e/o strumentale	Esegue discretamente brani di carattere vocale e/o strumentale.	Esegue bene brani di carattere vocale e/o strumentale per lo più in maniera collettiva.	Esegue in modo espressivo brani di carattere vocale e/o strumentale sia collettivamente che individualmente	Esegue in modo Espressivo brani di Carattere vocale e/o strumentale. Gli può essere affidata la responsabilità di brani solistici.
Conoscenza di particolari eventi della storia della musica e decodifica di stili musicali diversi ad essi connessi.	Impreparato nel corso delle verifiche, non possiede o non usa i libri di testo.	Conosce in maniera approssimati va i principali Eventi storici, le fondamentali strutture di genere e i diversi stili musicali	Conosce in maniera accettabile i principali eventi storici, le fondamentali strutture di genere e i diversi stili musicali	Conosce in maniera apprezzabile i principali eventi storici, le fondamentali strutture di genere e i diversi stili musicali	Conosce bene analogie e differenze tra stili, eventi storici e generi musicali diversi.	Conosce in maniera Ottimale analogie e differenze tra stili, eventi storici e generi musicali diversi.	Conosce in maniera ottimale e con dovizia di particolari analogie e differenze tra stili, eventi storici e generi musicali diversi. Riesce a proporre anche riferimenti interdisciplinari.
Autocontrollo e comportamento. Attenzione e partecipazione. Impegno e responsabilità Metodo e organizzazione del lavoro. Motivazione ed interesse Autostima.	Non presta attenzione nel corso delle lezioni. Non si Applica nello studio. Non svolge le consegne affidategli. Non Partecipa alle attività di classe. Non rispetta le regole generali	Mostra poca attenzione, scarso autocontrollo e rispetto delle regole.	Riesce a Partecipare in maniera superficiale e secondo le proprie capacità.	Partecipa con Attenzione rispettando le vigenti norme comportamentali. S'impegna per migliorarsi.	Partecipa con la Dovuta attenzione rispettando le vigenti norme comportamentali.	Partecipa e collabora. Presta attenzione costante nelle ore di lezione. Rispetta le regole, il docente ed il gruppo classe.	Partecipa, collabora e offre supporto a chi ne ha bisogno. Presta Attenzione continua e costante nelle ore di lezione. Rispetta sempre le regole, il docente ed il gruppo classe.

RUBRICA VALUTATIVA STRUMENTO MUSICALE

ABILITA'	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	VOTO 5	VOTO 6	VOTO 7/8	VOTO 9/10
CONOSCENZA DELLA TEORIA E DELLA NOTAZIONE MUSICALE Peso: 25%	Difficoltà nella comprensione del linguaggio musicale e nella esecuzione della partitura allo strumento. (Da 0 a 6)	Comprensione del linguaggio musicale ed esecuzione incerta della partitura allo strumento. (Da 7 a 12)	Comprensione del linguaggio musicale e corretta esecuzione della partitura allo strumento. (Da 13 a 19)	Padronanza del linguaggio musicale, corretta esecuzione allo strumento e capacità di rielaborazione della partitura. (Da 20 a 25)
PRATICA STRUMENTALE (INDIVIDUALE) Peso: 50%	Difficoltà nell'uso e controllo dello strumento nella pratica individuale attraverso l'esecuzione di facili melodie. (Da 0 a 12)	Uso e controllo incerti dello strumento nella pratica individuale attraverso l'esecuzione di facili melodie. (Da 13 a 25)	Uso e controllo corretti dello strumento nella pratica individuale tramite l'esecuzione senza errori ritmici di brani monodici o polifonici. (Da 26 a 38)	Padronanza nell'uso e controllo dello strumento nella pratica individuale. Capacità di eseguire brani monodici o polifonici a media difficoltà senza errori ritmici e con controllo di dinamiche e timbrica. Capacità di esecuzione ed elaborazione autonoma nella lettura prima vista. (Da 39 a 50)
PRATICA STRUMENTALE COLLETTIVA (MUSICA D'INSIEME) Peso: 25%	Difficoltà nell'uso e controllo dello strumento nella pratica collettiva (ensemble di strumenti o orchestra). (Da 0 a 6)	Uso e controllo incerti dello strumento nella pratica collettiva, capacità incerta di uniformarsi al proprio gruppo strumentale e di ascoltare il direttore dell'ensemble o orchestra. (Da 7 a 12)	Uso e controllo corretti dello strumento nella pratica collettiva, capacità di uniformarsi al proprio gruppo strumentale e di ascoltare il direttore dell'ensemble o orchestra. (Da 13 a 19)	Padronanza nell'uso e controllo dello strumento nella pratica collettiva, eccellente capacità di uniformarsi al proprio gruppo strumentale e di ascoltare il direttore dell'ensemble o orchestra. Capacità di esecuzione ed elaborazione autonoma nella lettura prima vista nella pratica collettiva. (Da 20 a 25)

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE					
	LIVELLO	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI				
ESPRIMERSI E COMUNICARE PESO= 35%	Classe prima Conosce e utilizza alcuni degli elementi che compongono il linguaggio visivo: grafico, pittorico plastico, multimediale. Riproduce linee e forme di un'immagine artistica	Conosce con carenze il linguaggio visivo e utilizza in modo non adeguato gli elementi che lo compongono	Conosce il linguaggio visivo con lievi lacune e utilizza in modo abbastanza adeguato gli elementi che lo compongono	Conosce il linguaggio visivo e utilizza gli elementi che lo compongono in modo corretto	Conosce linguaggi visivi in modo appropriato e utilizza gli elementi che lo pongono con creatività e rielaborazione personale
	Classe seconda Conosce e utilizza gli elementi che compongono il linguaggio visivo: grafico, pittorico plastico, multimediale e multidisciplinare Riproduce linee e forme di un'immagine artistica	Conosce parzialmente il linguaggio visivo e utilizza in modo limitato gli elementi che lo compongono	Conosce linguaggio visivo e utilizza adeguatamente gli elementi che lo compongono	Conosce il linguaggio visivo in modo sicuro e utilizza correttamente gli elementi che lo compongono	
	Classe terza Conosce e utilizza in modo autonomo gli elementi che compongono il linguaggio visivo: grafico, pittorico plastico, multimediale e multidisciplinare Produce linee e forme di un'immagine artistica				
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE PESO=35%	Classe prima Osserva e descrive in modo guidato immagini e opere d'arte rilevando gli elementi significativi formali che la costituiscono.	Non sa leggere nel riconoscere gli elementi significativi formali di un'immagine	Legge e riconosce gli elementi significativi formali di un'immagine in maniera accettabile	Legge riconosce gli elementi significativi formali di un'immagine in modo sicuro. Esprime opinioni personali.	Legge riconosce gli elementi significativi formali in modo approfondito e critico
	Classe seconda Osserva e descrive in modo autonomo immagini e opere d'arte con linguaggio specifico	Legge e riconosce gli elementi significativi formali di un'immagine in modo incerto	Legge e riconoscere gli elementi significativi formali di un'immagine in maniera semplice ma corretta	Legge riconosce gli elementi significativi formali di un'immagine in modo articolato e preciso e critico	
	Classe terza Osserva, descrive e confronta in modo sicuro e critico immagini e opere d'arte con linguaggio specifico				
CONOSCERE ED USARE TECNICHE E MATERIALI	Classe prima Conosce e utilizza in modo guidato strumenti e tecniche dei diversi linguaggi artistici.	Non conosce e non usa strumenti e tecniche figurative	Conosce poche tecniche figurative ma usa gli strumenti in modo spontaneo	Conosce le tecniche figurative e usa gli strumenti in modo corretto e personale	Conosce le tecniche figurative e sperimenta con creatività all'uso degli strumenti
	Classe seconda Conosce e utilizza strumenti e tecniche dei diversi linguaggi artistici autonomamente.	Conosce poche tecniche figurative e usa gli strumenti in modo stereotipato	Conoscere le tecniche figurative e usa gli strumenti in modo corretto	Conosce le tecniche figurative e usa gli strumenti in modo consapevole e personale	
	Classe terza Conosce e utilizza strumenti e tecniche dei diversi linguaggi artistici autonomamente e con consapevolezza				

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE

INDICATORI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscenza dei contenuti essenziali della religione	L'alunno/a possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	L'alunno/a possiede una conoscenza sicura dei contenuti e riesce a stabilire autonomamente i collegamenti; espone in maniera ordinata gli argomenti.	L'alunno/a possiede buone conoscenze di tutti gli argomenti trattati e riesce a stabilire semplici collegamenti.	L'alunno/a ha acquisito le conoscenze in modo superficiale e frammentario; riesce a stabilire semplici collegamenti se riferite a situazioni concrete.	L'alunno/a ha una conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti.
Capacità di riconoscere e apprezzare i valori	L'alunno/a coglie nei vari argomenti la loro peculiarità ponendosi in un atteggiamento di ricerca personale e offre contributi originali. L'impegno risulta puntuale e assiduo.	L'alunno/a dimostra un impegno attivo e costante ed è in grado di proporre analisi e sintesi personale.	L'alunno/a manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto; dimostra motivazione e si applica con particolare interesse; porta a termine le consegne.	L'alunno/a dimostra sufficiente interesse, il suo impegno è discontinuo, non ha raggiunto piena autonomia.	L'alunno/a dimostra scarso interesse, si impegna in modo discontinuo, richiede la guida dell'insegnante. Non sempre porta a termine la consegna.
Capacità di Riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti	L'alunno/a utilizza correttamente le tecniche operative della disciplina, anche in altri contesti.	L'alunno/a utilizza autonomamente le tecniche operative della disciplina.	L'alunno/a utilizza le varie tecniche operative della disciplina.	L'alunno/a ha una parziale conoscenza delle tecniche operative.	L'alunno/a non applica le tecniche operative.
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	L'alunno/a conosce ed esprime le diverse categorie di linguaggio religioso in modo esauriente.	L'alunno/a rielabora correttamente i contenuti cogliendo correlazioni tra più discipline.	L'alunno/a risolve problemi adeguati alle richieste, cogliendo spunti interni alla disciplina.	L'alunno/a coglie sufficientemente la complessità dei contenuti, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.	L'alunno/a non utilizza sempre in modo appropriato i linguaggi specifici e ha acquisito solo parzialmente adeguate capacità espositive.
Valutazione in decimi	10	9/8	7	6	5

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA COMPORAMENTO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Livello D	BASE Livello C	INTERMEDIO Livello B	AVANZATO Livello A
		DA 20% A 0%	DA 60% A 21%	DA 84% A 61%	DA 85% A 100%
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Rispetto delle regole e dell'ambiente	Deve essere sollecitato al rispetto dei compagni, degli adulti, delle regole condivise e dell'ambiente. 5%	Rispetta generalmente i compagni e gli adulti; le regole condivise e l'ambiente. 15%	Rispetta compagni, adulti e regole condivise; ha cura del proprio e altrui materiale e dell'ambiente 21%	Rispetta puntualmente adulti, compagni e regole condivise; ha rispetto dell'ambiente, del proprio e altrui materiale. 25%
	Collaborazione	Si relaziona in modo poco sereno e collaborativo. 5%	E' abbastanza disponibile ai rapporti interpersonali. 15%	Struttura rapporti corretti e rispettosi 21%	Struttura rapporti costruttivi ed empatici 25%
	Impegno	Porta a termine un compito opportunamente guidato. 5%	Generalmente porta a termine un compito con qualche difficoltà. 15%	Porta a termine un compito in modo corretto. 21%	Porta a termine in modo proficuo ogni compito. 25%
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Originalità e sensodi responsabilità	Partecipa in modo poco responsabile alle attività e necessita di sollecitazioni. 5%	Generalmente partecipa alle attività con senso di responsabilità e consapevolezza 15%	Comunica e partecipa in maniera corretta e costruttiva. 21%	Partecipa in maniera attiva e creativa apportando contributi. 25%

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO - CLASSE PRIMA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione comunicazione	Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Leggere e comprendere parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.

SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrivere parole e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomia- mente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.
---	---	--	-----------------------	--	---	---

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO - CLASSE SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrivere didascalie e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprende re messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto e coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto e completo ed approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre ed rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima..	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse..

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a Comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a Comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a Comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il Testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA - CLASSI PRIMA E SECONDA

NUMERI E CALCOLO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIADI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
Competenz Procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. Esegure semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazione semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue Semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.

SPAZIO E FIGURE

Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere le principali figure geometriche.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
--	--	--	---	---	---	--

RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Competenza procedurale operativo - concreta (concetti e procedure)	Mettere in relazione secondo un criterio dato. Costruire un semplice grafico.	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti/standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.
--	--	---	---	--	---	--

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

NUMERI E CALCOLO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/ standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni/ standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.

SPAZIO E FIGURE

Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)	Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
--	---	---	---	--	--	---

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI

Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure) Competenza linguistica e di rappresentazione	Conoscenza ed uso delle misure Leggere e interpretare grafici Indagini statistiche. Probabilità.	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/ standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.
--	---	---	---	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
QUALI ASPETTI VADO AD ANALIZZARE	CHE COSA VADO AVALUTARE					
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione. Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi. Riconoscimento e descrizione dialcuni cicli naturali.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. Identifica e Descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Osserva, individuae descrive elementi della realtà in modo parziale. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato. Identifica e Descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Osserva, individuae descrive elemen della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado avalutare					
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osservare,analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico i diversi contesti.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza de contenuti. Esposizione.	Organizzare l informazioni e lmetterle in relazione per riferirle, utilizzare il lessico specifico.	Organizza condifficoltà le informazioni ememorizza i contenuti in modo moltolacunososo e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

VALUTATIVA TECNOLOGIA - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad Analizzare	Che cosa vado avalutare					
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue Semplici istruzioni d'uso.	Esegue Correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconosce da fonti diverse informazioni.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Individuare Elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine. Se guidato Riconosce elementi del proprio vissuto.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma Confonde l'ordine di successione. Individua Parzialmente elementi del suo vissuto.	Ordina con sicurezza fatti e eventi e li sa collocare nel tempo. Individua con Sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Individua con Sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con Qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava Informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche

CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.
---------------------------	--	--	--	---	--	--

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di Riferimento arbitrari convenzionali. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con Discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compi percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compi percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA – CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità ed sicurezza.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con ricchezza lessicale della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE MOTORIE – CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE MOTORIE – CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza. Schemi motori.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una 26complete padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversischemi combinati tra loro in modo sicuro e 26complete.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali.	Dio creatore Padre	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	Riconoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, coglie chiaramente il significato e sa discriminare. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.

USO DELLE FONTI.	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave.	Gesù e il suo ambiente di vita	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente il loro senso.	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante coglie il senso.	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato.
USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione. Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Riferisce con precisione e fa autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esauritivo il loro significato.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

C. L. D.	DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare				
	ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali e strumentali.	Presta attenzione solo se guidato Partecipa ai canti se guidato	Ascolta e riconosce sollecitato. Segue l'esecuzione di canti in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attento. E' molto interessato a riconoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese e di altri paesi. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
							Sa rilevare autonomamente analogie e differenze.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eseguire brani vocali.	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche Orientandosi nello spazio del foglio.	Usare colori e materiali come Elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di Elementi espressivi.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usare colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrivere immagini ed opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
COSTITUZIONE	<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</p>	<p>Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali divita quotidiana e le rispetta.</p> <p>Utilizza il turno di parola, ha cura delle proprie e altrui cose, rispetta gli ambienti scolastici e ha comportamenti solidali.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Esplorare gli Ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.</p> <p>Attivare autonomamente e consapevolmente nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona.</p> <p>Comprendere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali e la necessità di ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di</p>	<p>È capace di Esplorare l'ambiente di vita quotidiana, di riconoscerne le caratteristiche, di prevedere le situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti.</p> <p>È consapevole dell'importanza dell'igiene personale quotidiana, sa come riciclare materiali di uso comune, si impegna nel perseguire</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare</p>

	abitudini, eventuali stereotipi ed evitare sprechi.	una corretta alimentazione.	alimentare.			
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto	Conosce la rete e la utilizza, anche a fini didattici.	Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete, anche a fini didattici	Conosce e utilizza, con qualche incertezza la rete, anche a fini didattici	Conosce e utilizza la rete, anche a fini didattici	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomia la rete, anche a fini didattici

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI TERZA E QUARTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vanno ad analizzare	Che cosa vado a valutare					
COSTITUZIONE	<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</p> <p>Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza all'identità nazionale.</p>	<p>Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta.</p> <p>Interagisce secondo il turno di parola, esprimere le proprie necessità e ascoltare quelle degli altri.</p> <p>È consapevole delle diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, trattare e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco. Ha comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato.</p> <p>Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica, parzialmente e in modo inadeguato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	Usare in modo responsabile le nuove tecnologie.	<p>Iniziare ad usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Saper effettuare ricerche in rete, con l'aiuto del docente.</p>	<p>Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>Conosce e utilizza, con qualche incertezza la rete, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>Conosce e utilizza la rete, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>	<p>Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomia la rete, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti si aspettano di analizzare	Che cosa si vuole valutare					
COSTITUZIONE	<p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, riconoscendosi e agendo come persona in grado di intervenire sulla realtà e apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>Riconoscere le istituzioni statali civili a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza socio-culturale</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p>	<p>Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Riconosce le istituzioni e i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale.</p> <p>Assume responsabilmente in autonomia, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Argomenta, in modo inadeguato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e sui principi fondamentali della carta costituzionale</p>	<p>Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Argomenta, con qualche incertezza, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della carta costituzionale</p>	<p>Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Assume, con consapevolezza e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Esprime e manifesta riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della carta costituzionale</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Conoscere della propria nazione, la storia, le origini, manifestazioni, simboli e monumenti più importanti e comprenderne le caratteristiche al fine di comportarsi all'interno di essa in maniera rispettosa ed adeguata. E uno sguardo sul mondo.</p> <p>Comprendere e riconoscere le diverse forme di pericolo degli ambienti naturali. Assumere comportamenti specifici e adeguati di fronte a situazioni rischio.</p> <p>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici e in rispetto della flora e fauna selvatica.</p> <p>Comprendere come dal riciclo nascano nuove risorse biocompatibili, tecnologiche e energetiche.</p> <p>Conoscere il valore del cibo come bene di tutti gli esseri viventi</p>	<p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Conosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppando attività di riciclaggio.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche ed alimentari.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Saper verificare l'affidabilità delle fonti di informazione</p> <p>Gestire la propria identità digitale e proteggere la propria reputazione</p>	<p>Sa gestire in sicurezza gli approcci in rete, negli ambienti digitali frequentati dai bambini e sa realizzare esperienze positive di partecipazione nelle diverse forme di incontro online e nel rispetto delle regole. Sa rispettare gli altri e proteggersi nelle relazioni online: sa contrastare atti di cyberbullismo, verificare l'affidabilità delle fonti di informazione, gestire la propria identità digitale e proteggere la propria reputazione</p>	<p>Conosce in modo approssimativo l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione e interagisce, in modo inadeguato, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p>	<p>Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p>	<p>Conosce, in modo approssimativo, l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p>

I N D I C A T O R I	Sa stare seduto in modo composto sulla sedia								
	Sa stare seduto per un tempo adeguato (30min - 1ora)								
	Sa gestire e controllare il proprio corpo (autocontrollo)								
	Rispetta il turno di parola								
	Riconosce la figura dell'adulto								
	Rispetta i compagni								
	Rispetta il materiale								
	Rispetta le regole concordate								

ATTENZIONE



		META' ANNO				FINE ANNO			
Fascia di livello		1	2	3	4	1	2	3	4
I N D I C A T O R I	Risponde alle consegne orali								
	Guarda chi parla								
	Focalizza l'attenzione								
	Sa concentrarsi								

OSSERVAZIONE

		META' ANNO				FINE ANNO			
Fascia di livello		1	2	3	4	1	2	3	4
I N D I C A T O R I	È curioso								
	È attento a ciò che lo circonda								
	Si pone domande								
	Trova soluzioni a situazioni problematiche								



I N D I C A T O R I	Propone variazioni ai giochi								
	Si muove con sicurezza nello spazio circostante e nei giochi coordinando i movimenti, iniziando a prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità								
	Utilizza piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e/o all'aperto								
	Coordina i movimenti globali e segmentari								
	Dimostra coordinazione oculo-manuale								
	Cura la propria persona								

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Fascia di livello		META' ANNO				FINE ANNO			
		1	2	3	4	1	2	3	4
I N D I C A T O R I	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente circostante								
	Riproduce semplici sequenze sonoro-musicali								
	Sa usare la voce curando l'espressività, l'intonazione ed il ritmo								
	Comunica ed esprime emozioni con il disegno e la drammatizzazione								
	Utilizza semplici tecniche in modo creativo								
	Riconosce i colori e li denomina								
	Sviluppa la motricità fine attraverso l'attività del ritaglio e della coloritura di piccoli spazi								
	Si orienta nello spazio foglio								





ASCOLTO E COMPRENSIONE

PARLATO

		META' ANNO				FINE ANNO			
Fascia di livello		1	2	3	4	1	2	3	4
I N D I C A T O R I	Sa stare attento								
	Fa domande pertinenti								
	Apporta contributi personali								
	Comprendere una consegna, un breve testo, delle istruzioni								



I N D I C A T O R I	Esprime i propri bisogni								
	Si esprime con frasi strutturate e grammaticalmente corrette								
	Usa un lessico adeguato e adeguato al contesto								
	Pronuncia correttamente i fonemi								
	Divide la parola in sillabe								
	Riconosce la sillaba iniziale e finale di una parola								
	Effettua la sintesi sillabica								

LA CONOSCENZA DEL MONDO

		META' ANNO				FINE ANNO			
Fascia di livello		1	2	3	4	1	2	3	4
	Raggruppa e classifica per colore, forma e dimensione								
	Ordina secondo un criterio almeno tre oggetti								
	Quantifica								
	Conta								



INDICATORI	Riconosce e nomina le principali forme geometriche								
	Esegue e legge semplici grafici								
	Mette in atto strategie di soluzione di problemi								
	Formula ipotesi e sa verificarle								
	Ipotizza soluzione a problemi								
	Coglie i cambiamenti e le trasformazioni								
	Utilizza simboli per la registrazione dei dati								

1. LIVELLO AVANZATO (pieno raggiungimento degli obiettivi)



2. LIVELLO INTERMEDIO (discreto raggiungimento degli obiettivi)



3. LIVELLO BASE (essenziale raggiungimento degli obiettivi)



4. LIVELLO INIZIALE (parziale raggiungimento degli obiettivi)

